



Margins, flows, and intersections: cross paths in contemporary Chinese art

Laia Manonelles (Universitat de Barcelona)

en conversa amb

Wu Hung

Harrie A. Vanderstappen Distinguished Service
Professor of Art History, University of Chicago

Arts Santa Mònica
Sala d'Actes, 19:00h
23 d'octubre, 2013

Organitza

Fundació Institut Confuci de Barcelona, en col·laboració amb el Grup de Recerca InterAsia i el Centre d'Estudis i Investigació sobre Àsia Oriental de la Universitat Autònoma de Barcelona, i la Residència d'Investigadors del CSIC



Institut Confuci
de Barcelona



Grupo de Investigación
INTER ASIA



Activitat acollida

Patrocina



国家汉办/孔子学院总部
Hanban(Confucius Institute Headquarters)