



Grupo de Investigación
INTER ASIA

Facultat de Traducció i d'Interpretació
Departament de Traducció i d'Interpretació
Institut d'Estudis Internacionals i Interculturals

TRIBUNA DE ASIA ORIENTAL
La música japonesa.
Organización y valores estéticos
en su contexto cultural

Horacio Curti

Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC).
Profesor del Institut del Teatre, Maestro de Shakuhachi

Facultat de Traducció i d'Interpretació
Aula 27, 13:00h
25 de Octubre de 2011